

FESTIVAL
du POLAR

21^{ème}
édition

VILLENEUVE LEZ AVIGNON

05 > 09
NOV. 2025

À ARMES ÉGALES ?



VILLENEUVE LEZ AVIGNON

www.polar-villeneuvelezavignon.fr |  

À ARMES ÉGALES ?



Dans un genre largement plébiscité par le lectorat féminin mais longtemps porté par des voix masculines, la place des femmes interroge. Au mieux « femme fatale », souvent victime de tueurs en série, le personnage féminin a vu son rôle évoluer dans les polars contemporains. Commissaire, détective, journaliste, médecin légiste mais aussi mafieuse ou criminelle, elle incarne à présent tous les personnages clés de l'intrigue policière et du roman noir. Mais est-elle pour autant « à armes égales » avec le héros masculin ? Les femmes, qu'elles soient personnages de fiction, autrices ou éditrices, sont-elles parvenues à lever les barrières et crever les plafonds de verre ? À chaque édition, le Festival du Polar fait appel à une autrice ou un auteur associé à la thématique. Cette année, ils seront deux : Sophie Loubière et Marin Ledun, deux écrivains à coup sûr « à armes égales » dont les œuvres éclairent ces questions.

Une carte blanche leur a été donnée et ils nourrissent cette édition de leurs propositions, de leur vision mais aussi de leur univers. C'est ainsi que nous accueillerons pour la première fois un éditeur polynésien et trois de ses auteurs, offrant l'occasion de découvrir la richesse des littératures du Pacifique et ses questions d'identité et de mémoire.

À leurs côtés, des autrices et auteurs, français et internationaux, figures de l'actualité littéraire, participeront à une foisonnante programmation de tables rondes et de rencontres animées par des spécialistes du roman noir et policier.

À celles-ci s'ajoutent des lectures, des expositions, des projections, des ateliers d'écriture ou de lecture à voix haute, des jeux de rôle et d'enquête. Nombre de ces animations ont été créées en partenariat avec des acteurs locaux, associations et commerçants, preuve de l'engouement et du dynamisme que génère le festival.

Nous vous espérons à nouveau nombreux cette année, dans les salles de la Chartreuse, mais également dans les monuments de la ville - fort Saint-André, tour Philippe-le-Bel, musée Pierre-de-Luxembourg, médiathèque Saint-Pons - ainsi que dans les rues, places et commerces du centre historique car à Villeneuve lez Avignon, tous les chemins mènent au polar.

Pascale Bories

Maire de Villeneuve lez Avignon

François Zanirato

Adjoint au Maire délégué au
Festival du Polar

Président de la Régie Festivals

Corinne Tonelli

Directrice de la
programmation

AUTRICE ET AUTEUR ASSOCIÉS



© Aurelien Salvucci

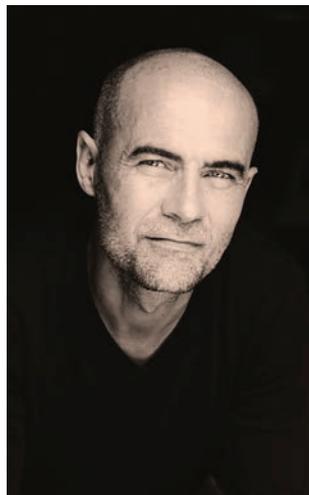
Sophie LOUBIÈRE

Sophie Loubière est une grande voix du roman noir français. L'engagement est le cœur de son œuvre. De son métier de journaliste, elle a conservé la rigueur, la curiosité, la nécessité de transmettre, d'explorer les angles morts. Depuis son premier ouvrage publié en 1999, sous le prisme de faits réels, elle se joue des codes du roman noir, du fantastique ou de l'autofiction. Elle a signé une quinzaine de romans, deux recueils de nouvelles et de nombreuses fictions radio. En 2011, *L'Enfant aux cailloux* (Fleuve Noir), plusieurs fois primé, lui vaut une reconnaissance internationale. Succès confirmé en 2020 avec *Cinq Cartes brûlées* (Fleuve Noir), récompensé par trois prix littéraires dont le Prix Landerneau polar. En 2024, son roman d'anticipation *Obsolète* (Belfond Noir), comparé à *La Servante écarlate* de Margaret Atwood, aborde l'obsolescence des femmes et de la planète. Toujours en quête d'une vérité douloureuse mais nécessaire, dans son dernier ouvrage, *Une minute de silence* (Dark Side), Sophie Loubière revient sonder les méandres d'un féminicide commis par un homme politique français il y a 17 ans.

Marin LEDUN

Docteur en Sciences de l'Information et de la Communication et auteur de plusieurs essais, Marin Ledun s'est lancé dans l'écriture de romans en 2007. Il a publié plus d'une vingtaine de titres, traduits dans de nombreux pays et souvent primés. Il écrit également des pièces radiophoniques pour France Culture et France Inter. Ses polars relèvent du roman social, abordant les rapports de domination et les questions de justice sociale. Les violences faites aux femmes y sont régulièrement abordées comme dans *Free Queens* paru en 2023 à la Série Noire (Prix des Lecteurs Quais du Polar, Trophée 813 du meilleur roman francophone 2024). En 2021 paraissait *Leur âme au diable* (Prix Polars en Série 2021) traitant des manœuvres de l'industrie du tabac.

En 2012, Marin Ledun a reçu le Prix des Lecteurs de Villeneuve lez Avignon pour *Les visages écrasés* (également Trophée 813 du roman français 2011 ; Grand Prix du roman noir 2012 du Festival International du film policier de Beaune). Le roman, qui traite de la souffrance au travail et se nourrit de son expérience, a été adapté en 2016 pour Arte et au cinéma sous le titre *Carole Matthieu* par le réalisateur Louis-Julien Petit. Son dernier roman, *Henua*, se déroulant aux Marquises, est paru à la Série Noire de Gallimard, en février 2025. Marin Ledun écrit aussi pour la jeunesse.



© Quitterie de Fommervault-ALCA Nouvelle-Aquitaine

PRIX DES LECTEURS

Depuis 2006, le Prix des Lecteurs est attribué par un jury de lecteurs à un roman paru entre le mois de juin de l'année précédente et le mois de mai de l'année en cours, parmi une sélection de 6 à 7 romans.

Romans sélectionnés pour le prix 2025 :



34 m²

Louise MEY

Le Masque



Balanegra

Marto PARIENTE

Série Noire, Gallimard



Cargo blues

Audrey SABARDEIL

Le bruit du monde



Gracier la bête

Gabrielle MASSAT

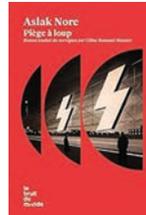
Le Masque



La proie et la meute

Simon FRANÇOIS

Le Masque



Piège à loup

Aslak NORE

Le Bruit du monde



Un seul œil

Michèle PEDINIELLI

L'aube noire

Remise du prix :

La remise du Prix des Lecteurs 2025 se déroulera lors de l'inauguration du Festival du Polar, le samedi 8 novembre à 10h00 à la Chartreuse en présence des auteurs et des membres du jury.

LES AUTRICES & AUTEURS INVITÉS

Auteurs en dédicace dans les salles de la Boulangerie de la Chartreuse :

- ▶ **Samedi 8 novembre**
de 10h30 à 18h30
(entre 12h30 et 14h, pas de dédicaces)
- ▶ **Dimanche 9 novembre**
de 10h à 17h
(entre 12h et 14h, présence des auteurs par roulement)

Nos libraires partenaires, **Lettres vives**, **Le lézard amoureux** et **La forme d'un livre** sont disponibles pour vous guider, vous conseiller dans vos choix et pour répondre au mieux à vos goûts et vos attentes.

Tous les auteurs annoncés ont confirmé leur venue à la date de parution de ce programme. Retrouvez les informations sur leur présence en temps réel sur le site et les réseaux sociaux du Festival.

ÉDITEUR INVITÉ



Au vent des îles

Au vent des îles vous invite à sillonner l'Océanie : découvrez sa culture singulière sous l'angle d'une littérature engagée aux plumes rythmées, pétries d'oralité et pleines d'humanisme.

Christian Robert, son fondateur, nous fait l'honneur et le plaisir de venir accompagné de l'autrice aborigène australienne Larissa Behrendt, de l'auteur néo-zélandais d'origine maori Witi Ihimaera, de Patrice Guirao, établi depuis sa jeunesse à Tahiti et de Mireille Vignol, qui a traduit de nombreux romans de son catalogue.



Autrice et auteur écrivant aussi pour la jeunesse.



**Une si
longue nuit**

Ska

Patrick BARD

Samedi | Dimanche (jusqu'à 16h)



Brittany

Au vent des îles

Larissa BEHRENDT (Australie)

Samedi | Dimanche



Grain d'hiver

Faction, in8

Laurence BIBERFELD

Samedi | Dimanche



Personne sur cette terre

Actes sud

Victor DEL ARBOL (Espagne)

Samedi | Dimanche



Le Crépuscule de la Veuve blanche

Denoël

Cyril CARRÈRE

Samedi | Dimanche



Un crime dans la peau

La manufacture de livres

Lionel DESTREMAU

Samedi | Dimanche



Dernier cri

Fleuve

Hervé COMMÈRE

Samedi | Dimanche



La proie et la meute

Le Masque

Simon FRANÇOIS

Samedi | Dimanche



Fils de tueur

Nathan

Rachel CORENBLIT

Samedi | Dimanche (jusqu'à 15h30)



À armes égales

Ressouvenances

Caroline GRANIER

Dimanche



Un lundi de Pentecôte

Belfond

Patricia DELAHAIE

Samedi | Dimanche



Quand on s'aime

Au vent des îles

Patrice GUIRAO

Samedi | Dimanche



Le pacte des baleines

Au vent des îles

Witi IHIMAERA (Nouvelle Zélande 🇳🇿)

Samedi | Dimanche



34m²

Le Masque

Louise MEY

Samedi (jusqu'à 17h30)



Henua

Série noire
Gallimard

Marin LEDUN

Samedi | Dimanche



Chiens fous

Harper Collins

Max MONNEHAY

Samedi | Dimanche (jusqu'à 16h)



Une minute de silence

Dark Side

Sophie LOUBIÈRE

Samedi | Dimanche



Piège à loup

Le bruit du monde

Aslak NORE (Norvège 🇳🇴)

Samedi | Dimanche



Ne reste que la nuit

Éditions du Gros caillou

Rose MALLAI

Samedi | Dimanche



ADN féminin

Hachette fictions

Louise OLIGNY

Samedi | Dimanche



Gracier la bête

Le Masque

Gabrielle MASSAT

Samedi | Dimanche



Balanegra

Série noire
Gallimard

Marto PARIENTE (Espagne 🇪🇸)

Samedi | Dimanche



Un seul œil
L'Aube noire

Michèle PEDINIELLI

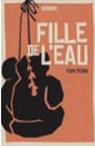
Samedi | Dimanche



La menace
Calmann-Levy

Niko TACKIAN

Samedi | Dimanche (jusqu'à 15h)



Fille de l'eau
Faction, in8

Yvan ROBIN

Samedi | Dimanche



La jeune fille et la mer
Gallmeister

David VANN (U.S.A)

Samedi | Dimanche



Cargo blues
Le bruit du monde

Audrey SABARDEIL

Samedi | Dimanche



Malédiction au Louvre
Pol'Art

Elisa VILLEBRUN

Samedi | Dimanche



Bastion
Le Seuil

Jacky SCHWARTZMANN

Samedi | Dimanche (jusqu'à 15h30)



Psychoses
Au diable Vauvert

Gilles VINCENT

Samedi | Dimanche

Retrouvez les biographies et les horaires de rencontres des invités sur le site internet du festival :



www.polar-villeneuvelezavignon.com

TABLES RONDES & RENCONTRES



► Les animateurs de débats, spécialistes de la littérature noire et policière

Michel Abescat est journaliste et tient chaque jeudi, dans le 5/7 de *France Inter*, une chronique consacrée à l'actualité du polar.

Caroline de Benedetti, lectrice assidue, a fait de cette passion son métier en devenant formatrice et animatrice de débats. Elle est spécialisée en roman noir et SF.

Hervé Delouche est spécialiste de littérature noire, et chroniqueur pour la revue *813*. Il est également correcteur pour *Gallmeister*, *Rivages*, *La Manufacture de livres*...

Corinne Naidet, spécialiste du roman noir, est présidente de l'association *813, Les amis des littératures policières* et de l'association *La Noir rède*.

Bernard Poirette est journaliste et animateur depuis 25 ans du conseil *C'est à lire* tous les vendredis sur bernardpoirette.fr.

► Jeudi 6 novembre

18h30 | ☉ 1h

Afterwork polar avec Sophie Loubière et Marin Ledun

📍 Hôtel La Magnaneraie

Animé par Corinne Tonelli

Sophie Loubière et Marin Ledun, autrice et auteur associés à la thématique de cette 21^{ème} édition évoqueront la place qu'ils accordent dans leurs romans aux questions féministes et reviendront sur la carte blanche qui leur a été donnée cette année. Un apéritif sera ensuite servi aux participants dans les salons de l'hôtel, dans une ambiance conviviale et musicale grâce à la présence de la harpiste Frédérique Goichon.

Tarif : 15€ incluant l'apéritif

Réservation : Hôtel la Magnaneraie - 04 90 25 11 11
magnaneraie.hotel@najeti.com

► Vendredi 7 novembre

18h | ☉ 1h

Réparer !

📍 Tour Philippe-le-bel

Table ronde avec Gabrielle Massat et Louise Oligny, animée par Corinne Naidet

Est-ce que l'art en général, l'écriture en particulier peut appréhender, voire apaiser les blessures profondes des violences intrafamiliales ? La photographe et autrice Louise Oligny, qui anime des ateliers auprès de femmes vulnérables, victimes de violences, et Gabrielle Massat, autrice de « *Gracier la bête* », aborderont avec leur délicatesse et leur expérience ce thème très délicat, en évitant les jugements à l'emporte-pièce et les stéréotypes encore bien trop nombreux.

18h30 | ☉ 1h

Les auteurs dyslexiques vous saluent bien

📍 Médiathèque Saint-Pons

Table ronde avec Sophie Loubière et Niko Tackian, animée par Caroline de Benedetti

Qui penserait que deux talentueux auteurs aient été confrontés à la dyslexie ? Quelles stratégies ont-ils mis en place pour vivre « avec » ? Qu'a apporté à leur vie la dyslexie et quels sacrifices ont-ils été obligés de faire ? Un témoignage rare et constructif à travers les histoires particulières de Sophie Loubière et Niko Tackian, eux-mêmes parents d'enfants "Dys".

► Samedi 8 novembre

11h | ☉ 1h

Entendez-vous dans les campagnes ?

📍 La Chartreuse, salle gothique

Table ronde avec Hervé Commère, Simon François, et Marto Pariente (interprète : Georges Tyras), animée par Corinne Naidet

Le roman noir a pour réputation de se dérouler dans les grandes villes comme New York, Boston ou encore Marseille : l'Asphalt Jungle, lieu de tous les trafics, corruptions et mafias diverses. Mais les petits villages isolés d'Espagne, de Sologne ou de Normandie, mis en scène respectivement par Marto Pariente, Simon François et Hervé Commère recèlent bien des secrets, lits de toutes les exactions. Venez vous perdre dans les campagnes profondes, vous n'en reviendrez pas !

11h15 | ☉ 1h

Rebelles et résistantes

📍 Salle du pressoir, rue Camp-de-Bataille

Table ronde avec Laurence Biberfeld, Louise Oligny et Michèle Pedinielli, animée par Michel Abescat

Les autrices et les personnages féminins sont présents dès l'origine du polar. Il suffit de penser à Agatha Christie et à Miss Marple. Mais leur statut a changé. Inversion des codes, refus des normes, verbe haut et mordant... Dialogue autour de trois romans au féminin singulier.

14h | ☉ 1h

Enquêteur tout terrain

📍 La Chartreuse, salle gothique

Table ronde avec Patrice Guirao, Michèle Pedinielli, et Audrey Sabardeil, animée par Bernard Poirette

Les enquêteurs d'Audrey Sabardeil, Michèle Pedinielli et Patrice Guirao ont ceci en commun : courir après les méchants n'est pas forcément leur vocation première et ça leur convient très bien.

14h | ☉ 1h

Féminicide, un nouveau crime dans le polar

📍 La Chartreuse, salle du tinel

Table ronde avec Sophie Loubière, Rose Mallai, Louise Mey et Niko Tackian, animée par Caroline de Benedetti

Le polar reflète les enjeux de notre société. Dès lors, il ne peut ignorer que les femmes ne sont pas uniquement victimes de tueurs psychopathes et que les meurtres sont plus souvent commis au sein de la cellule familiale. Comment rendre compte d'une violence longtemps minimisée et passée sous silence ? Quelles nouvelles formes prend également cette violence ?

15h45 | ☉ 45min

Rencontre avec Aslak Nore

📍 La Chartreuse, salle gothique

Animée par Bernard Poirette

Un moment avec le Norvégien de Marseille dont le nouveau et passionnant polar historique nous emmène sur les bords de la Baltique en 1944 quand l'Allemagne espérait encore gagner la guerre.

16h | ☉ 1h

Patriarcat, tradition : transgresser les lois

📍 La Chartreuse, salle du tinel

Table ronde avec Witi Ihimaera, Marin Ledun et David Vann, animée par Hervé Delouche

Rechercher une mémoire violemment occultée, vivre comme on le désire quitte à rompre avec des traditions oppressantes... À l'autre bout du monde, des tentatives – parfois criminelles – pour être aux commandes de sa propre vie.



17h | ☉ 1h

À l'épreuve de la réalité

📍 Salle du pressoir, rue Camp-de-Bataille

Table ronde avec Rachel Corenblit, Patricia Delahaie et Sophie Loubière, animée par Michel Abescat

Le fait divers sous le regard de trois romancières dont deux sont également journalistes. Comment travaillent-elles la « matière » de la réalité des crimes ? Qu'apporte la fiction à l'écriture du réel ? L'écrivain a-t-il tous les droits ?

17h | ☉ 1h

Traduire l'anglais du bout du monde

📍 La Chartreuse, salle gothique

Rencontre avec Witi Ihimaera et la traductrice Mireille Vignol, animée par Corinne Naidet

Witi Ihimaera est un écrivain maori de langue anglaise. Mireille Vignol est sa traductrice. Langue anglaise, certes, mais combien de tournures, d'expressions particulières, de langage vernaculaire dans cette langue du bout du monde ? Comment restituer au plus juste les mots de l'auteur, comment respecter la musique qui sourd de ces textes ? Un travail savant et mystérieux dont les deux participants nous dévoileront quelques secrets.

► Dimanche 9 novembre

9h30 | ☉ 1h30

Un café avec Jacky Schwartzmann Rencontre et lecture par la Cie TSF

📍 Médiathèque Saint-Pons

Rencontre avec Jacky Schwartzmann, animée par Hervé Delouche

Qu'il nous plonge au cœur d'un trafic de shit d'une cité de Besançon ou nous entraîne dans le sillage de l'ultra-droite lyonnaise en période électorale, Jacky Schwartzmann sait nous raconter des histoires noires. Toujours avec drôlerie, extravagance et humanité.

La rencontre se poursuivra par une lecture d'environ 30 mn : depuis leur rencontre lors d'une représentation de leur spectacle "Rire de tous les mots" au festival Villeneuve en Scène, Pierre Dodet et Pierre-Yves Serre (Cie Toutes Sortes de Fictions-TSF) ont confié à Jacky Schwartzmann l'écriture de leur prochain spectacle. Partant de leur penchant pour l'univers radiophonique, "May Day" (titre provisoire) sera une fiction mettant en scène deux documentalistes coincés dans les sous-sols de la Maison de la Radio lors d'une panne généralisée d'internet. Après cette première lecture en public de quelques extraits de ce spectacle en création, Jacky, Pierre et Pierre-Yves dialogueront avec vous de leur collaboration artistique.

*Nombre de places limité, réservation obligatoire :
médiathèque Saint-Pons - 04 90 27 49 72.*

10h15 | ☉ 45min

Rencontre avec David Vann

📍 La Chartreuse, salle gothique

Animée par Sophie Loubière

Depuis son premier roman publié en France en 2010 (Sukkwand Island, Prix Médicis littérature étrangère), David Vann, sans relâche, interroge la violence des hommes avec une égale puissance de feu littéraire. De son écriture tendue vers l'inéluctable, il dépeint leur cruauté entre eux et envers l'animal. Vestige des conquêtes d'un autre temps, dans cette ambiance crépusculaire d'une fin de règne, au cœur de coins reculés ou de paradis terrestres, la masculinité toxique s'avère être le sujet sous-jacent de son œuvre. Embarquons-nous pour un voyage en terre des hommes à David Vann Land.

11h30 | ☉ 45min

Rencontre avec Patrice Guirao

📍 La Chartreuse, salle gothique

Animée par Corinne Naidet

Un itinéraire littéraire particulier puisque Patrice Guirao a commencé par des histoires très courtes : des chansons qu'il a écrites pour des comédies musicales, pour Johnny Hallyday ou Jane Birkin, entre autres. Et puis un jour, les strophes se sont transformées en romans pour nous évoquer ses « deux amours » : Tahiti - où il est installé depuis longtemps - à travers son enquêteur Al Dorsey et sa truculente bande de potes, et l'Algérie, son pays natal dans un roman très touchant, *Trois noyaux d'abricot*.

11h30 | ☉ 1h

Fouiller les mémoires

📍 La Chartreuse, salle du tinel

Table ronde avec Larissa Behrendt, Victor Del Arbol et Marin Ledun, animée par Michel Abescat

Le deuil et la mémoire au cœur de trois romans particulièrement sensibles. S'il y a enquête dans ces trois romans, c'est d'abord sur les personnages qu'ils mettent en scène et sur le passé qui les déterminent. Le polar à l'assaut de nos murs de silence.

14h | ☉ 1h

Les femmes dans le polar

📍 La Chartreuse, salle gothique

Table ronde avec Laurence Biberfeld, Caroline Granier et Gwenaëlle Denoyers (éditrice), animée par Caroline de Benedetti

Dans le polar, la femme a longtemps eu un rôle archétypal, dans les romans comme au sein des maisons d'édition. Comment ont évolué les personnages féminins ? Que racontent les autrices d'aujourd'hui ? Des questions auxquelles répondront l'autrice Laurence Biberfeld, l'éditrice Gwenaëlle Denoyers et Caroline Granier, autrice de l'essai : "À armes égales, les femmes armées dans les romans policiers contemporains".

14h30 | ☉ 1h

Entretenir le frisson

📍 La Chartreuse, salle du tinel

Table ronde avec Cyril Carrère, Max Monnehay et Gilles Vincent, animée par Bernard Poirette

Vous faire frémir ! Max Monnehay, Gilles Vincent et Cyril Carrère sont passés maîtres dans ce domaine. Mais où vont-ils chercher toutes ces horreurs ? Comment renouvellent-ils le genre ? Avec ou sans personnage récurrent ?

15h15 | ☉ 45min

Rencontre avec Lionel Destremau

📍 La Chartreuse, salle gothique

Animée par Hervé Delouche

Se pencher sur un fait divers sanglant des années 1930, donner vie à des criminels sans envergure dans une société miséreuse, entremêler récit journalistique précis et puissante fiction romanesque : c'est tout le talent de ce passionné de littérature.

ATELIERS

► Vendredi 7 novembre

14h | ☉ 2h30

Atelier d'écriture

Portraits de mauvais garçons, autour de l'exposition "Mauvais garçons"

📍 La Chartreuse, café Saint-Jean

Animé par Laurence Biberfeld

Qui racontera l'histoire de ces *gouapes** clouées devant le diaphragme de l'identité Judiciaire ? Est-elle vraiment écrite sur leur peau ? Que disent leurs *bouzilles*** , que ne disent-elles pas ? À vous de l'écrire ! * *voyoux*, ** *tatouages*

À partir de 16 ans - gratuit - Réservation obligatoire :
médiathèque Saint-Pons, 04 90 27 49 72

► Samedi 8 novembre

10h30 | ☉ 1h

Atelier philo

"L'égalité est-elle une condition nécessaire pour une relation juste ?"

📍 Médiathèque Saint-Pons

Animé par Delphine Demangeon

Discussion et débat philosophique autour de la thématique.

Ados-adultes - gratuit - Réservation obligatoire :
médiathèque Saint-Pons, 04 90 27 49 72

14h - 15h30 ou 16h30 - 18h | ☉ 1h30

Atelier lecture à voix haute

Apprendre à poser sa voix et donner à entendre un texte

📍 Cave de 25 toises

Lire et découvrir des textes noirs autrement ? Venez tenter le plaisir de la lecture à voix haute, dans une atmosphère conviviale et bienveillante, guidé par un membre du Groupe des actrices/acteurs/lectrices/lecteurs de la Chartreuse. Une lecture publique de courts textes écrits lors de l'atelier d'écriture "*Portraits de mauvais garçons*" (voir ci-dessus) sera proposée à celles et ceux qui le souhaitent, le dimanche à 16h.

À partir de 16 ans - gratuit.

Réservation obligatoire sur www.chartreuse.org

► Du 9 octobre au 9 novembre

Atelier d'écriture

Avec le pôle de lutte contre les violences faites aux femmes de l'aharp (Association pour l'hébergement, l'accueil et la réinsertion en Provence)

Mené par l'autrice Louise Oligny, cet atelier s'adresse aux femmes victimes de violences accompagnées par l'association AHARP. Il débouchera sur l'écriture d'une nouvelle collective.

Celle-ci sera lue par les participant.e.s de l'atelier de lecture à voix haute, dimanche 9 novembre à 16h salle gothique de La Chartreuse.

aharp

Tel : 07 50 15 00 53

Vous êtes victime ou témoin de violences faites aux femmes, appelez le 3919



**Visites
Lectures
Spectacles
Festivals**

**UNE SAISON
EN CHARTREUSE**
un monument
d'exception,
des événements
pour tous

LA CHARTREUSE
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle

Prochainement > Les Journées de l'édition théâtrale du 4 au 7 décembre

La Magnaneraie

-10%

Pour tout séjour
du 1er au 31 décembre 2025 avec le code promo

POLAR25

Offre valable du 05 au 09 novembre 2025

Notre site internet

Découvrez les gourmandises
de notre Bar à manger !

Najeti Hôtels & Golfs Collection

Ne pas fêter sur la voie publique

► Mercredi 5 novembre

15h | ☉ 1h

Lecture "mise en bouche"

📍 Résidence Marcel Audié

Lecture d'extraits de romans d'autrices et auteurs invités suivie par un goûter offert.

Entrée libre.

► Samedi 8 novembre

9h45 | ☉ 30min

Les racontines du noir

Petits détectives en herbe

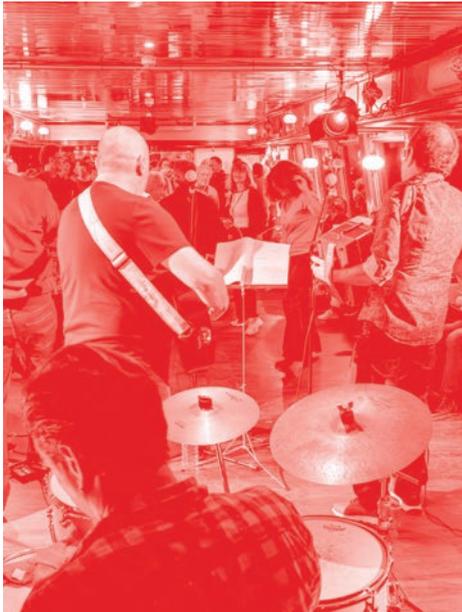
📍 Médiathèque Saint-Pons

Animées par Nathalie

Petites histoires racontées avec un kamishibai* (*petit théâtre de papier).

Pour les enfants de 3 à 7 ans.

Sur réservation : 04 90 27 49 72



Bal littéraire 2024

18h45 | ☉ 1h15

Bal littéraire

Quand danse et littérature se rencontrent

📍 Salle Fernand-Martin

Simon François, Max Monnehay et Michèle Pedinielli relèvent le défi : en 24h, le vendredi 7 novembre, nous écrivons un récit à la fois noir et cocasse autour du thème: "Ça balance". Une histoire qu'ils liront par épisodes, entrecoupés par les morceaux pop rock de l'orchestre No name, qui vous inviteront à danser entre 2 récits.

Une buvette sur place sera assurée par l'association Tôtout'arts.

À partir de 16 ans - Tarif : 12 €

Billets disponibles à la vente uniquement le samedi 8 novembre de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h à l'accueil de la Chartreuse.

► Dimanche 9 novembre

16h | ☉ 40min

Lecture sous les voûtes

Lecture de textes courts par les participants de l'atelier de lecture à voix haute

📍 La Chartreuse, salle gothique

Découvrez quel destin se cache derrière les portraits de "mauvais garçons" exposés dans les salles de la Boulangerie. Une mise en voix des histoires imaginées par les participants de l'atelier d'écriture, organisé le vendredi 7 novembre avec Laurence Biberfeld.

Une buvette sur place sera assurée par l'association Tôtout'arts.

Entrée libre.

HEURE PAR HEURE

MERCREDI 5 NOVEMBRE

10h-13h 14h-17h	Exposition - Fort[e]s	Fort Saint-André	p.23
10h-18h	Exposition - Dessine-moi l'égalité des genres	Médiathèque Saint-Pons	p.22
15h	Lecture - Mise en bouche	Résidence Marcel Audié	p.17
17h15	Inauguration - Exposition Fort(e)s et lectures d'extraits	Fort Saint-André	p.23

JEUDI 6 NOVEMBRE

9h-13h	Exposition - Dessine-moi l'égalité des genres	Médiathèque Saint-Pons	p.22
10h-13h 14h-17h	Exposition - Fort[e]s	Fort Saint-André	p.23
14h-17h	Exposition - Debout les reines	Tour Philippe-le-Bel	p.22
18h30	Afterwork avec Sophie Loubière et Marin Ledun	Hôtel la Magnaneria	p.10

VENREDI 7 NOVEMBRE

10h -13h 14h -17h	Exposition - Fort[e]s	Fort Saint-André	p.23
11h-18h	Exposition - Dessine-moi l'égalité des genres	Médiathèque Saint-Pons	p.22
14h	Atelier d'écriture - Portraits de mauvais garçons	Chartreuse : cloître Saint-Jean	p.14
10h -12h30 14h -18h	Exposition - Debout les reines	Tour Philippe-le-Bel	p.22
18h	Table ronde - Réparer !	Tour Philippe-le-Bel	p.10
18h30	Table ronde - Les auteurs dyslexiques vous saluent bien	Médiathèque Saint-Pons	p.11
19h30	Dégustation - Vins au féminin	Cave Les 3 bouteilles	p.25
20h30	Projection - Hantise (Gaslight)	Chartreuse : salle du tinel	p.24

SAMEDI 8 NOVEMBRE

9h45	Lecture - Les racontines du noir (3 - 7 ans)	Médiathèque Saint-Pons	p.17
9h-13h	Exposition - Dessine-moi l'égalité des genres	Médiathèque Saint-Pons	p.22
10h	Inauguration et remise du Prix des Lecteurs 2025	Chartreuse : cloître Saint-Jean	p.5
10h-12h30	Escape game - L'heure noire (8 - 12 ans)	Boutique éphémère, pl. Jean Jaurès	p.20
10h-13h 14h-17h	Exposition - Fort[e]s	Fort Saint-André	p.23
10h30-18h30	Salon des auteurs et dédicaces	Chartreuse : salles de la Boulangerie	p.6
10h30-18h30	Exposition - Mauvais garçons	Chartreuse : salles de la Boulangerie	p.22
10h30-18h30	Exposition - Les femmes dans le polar	Chartreuse : salles de la Boulangerie	p.23
10h30-18h30	Exposition - Dans les coulisses du Festival	Chartreuse : cloître Saint-Jean	p.23
10h30	Atelier Philo	Médiathèque Saint-Pons	p.14
11h	Table ronde - Entendez-vous dans les campagnes ?	Chartreuse : salle gothique	p.11

11h15	Table ronde - Rebelles et résistantes	Salle du pressoir, Rue du Camp-de-Bataille	p.11
14h	Table ronde - Enquêteur tout terrain	Chartreuse : salle gothique	p.11
14h	Table ronde - Féminicide, un nouveau crime dans le polar	Chartreuse : salle du tinel	p.11
14h-17h	Exposition - Debout les reines	Tour Philippe-le-Bel	p.22
14h-18h	Escape game - L'heure noire (8 - 12 ans)	Boutique éphémère, pl. Jean Jaurès	p.20
14h-18h	Jeu de piste - Polar en pistes	Départ salle des conférences	p.20
14h-18h	Jeux et énigmes - Casse-tête et remue-méninges	Salle de la Valfrenière	p.20
14h	Atelier - Lecture à voix haute	Cave de 25 toises	p.14
14h15	Visite commentée de l'exposition Fort[e]s	Fort Saint-André	p.23
15h45	Rencontre avec Aslak Nore	Chartreuse : salle gothique	p.11
16h	Table ronde - Patriarcat, tradition: transgresser les lois	Chartreuse : salle du tinel	p.11
16h30	Atelier - Lecture à voix haute	Salle du pressoir, Rue du Camp-de-Bataille	p.14
17h	Table ronde - à l'épreuve de la réalité	Chartreuse : salle du pressoir	p.12
17h	Table ronde - Traduire l'anglais du bout du monde	Chartreuse : salle gothique	p.12
18h	Projection - Dilili à Paris	Chartreuse : salle du tinel	p.24
18h45	Bal littéraire	Salle Fernand Martin	p.17
20h45	Projection - Santosh	Chartreuse : salle du tinel	p.24
DIMANCHE 9 NOVEMBRE			
9h30 - 11h	Un café avec Jacky Schwartzmann - Lecture	Médiathèque Saint-Pons	p.12
10h-17h	Salon des auteurs et dédicaces	Chartreuse : salles de la Boulangerie	p.6
10h-17h	Exposition - Mauvais garçons	Chartreuse : salles de la Boulangerie	p.22
10h-17h	Exposition - Des femmes dans le polar	Chartreuse : salles de la Boulangerie	p.23
10h-17h	Exposition - Dans les coulisses du Festival	Chartreuse : Cloître Saint-Jean	p.23
10h-13h 14h-17h	Exposition - Fort[e]s	Fort Saint-André	p.23
10h15	Rencontre avec David Vann	Chartreuse : salle gothique	p.12
10h30	Atelier et visite - Noires silhouettes de Roger Lorange	Musée Pierre-de-Luxembourg	p.14
11h30	Rencontre avec Patrice Guirao	Chartreuse : salle gothique	p.13
11h30	Table ronde - Fouiller les mémoires	Chartreuse : salle du tinel	p.13
14h-17h	Jeux de société - Polar en jeux	Salle du pressoir, Rue du Camp-de-Bataille	p.20
14h-17h	Exposition - Debout les reines	Tour Philippe-le-Bel	p.22
14h	Table ronde - Les femmes dans le polar	Chartreuse : salle gothique	p.13
14h30	Table ronde - Entretenir le frisson	Chartreuse : salle du tinel	p.13
15h15	Rencontre avec Lionel Destremau	Chartreuse : salle gothique	p.13
16h	Lecture - Restitution des ateliers d'écriture et de lecture	Chartreuse : salle gothique	p.17
17h	Théâtre - La deuxième mort de Laura Belle	Théâtre du chien qui fume, Avignon	p.25

JEUX & ENQUÊTES

► Samedi 8 novembre

Départ entre 14h et 17h | ☉ 1h

Polar en pistes

Jeu de piste

📍 Salle des conférences



Alors que le Festival du Polar bat son plein, notre collègue journaliste, Paul Hémique, est retrouvé assassiné place Jean Jaurès. Quel était l'objet de son enquête ? Serez vous capable de prendre la suite ? Partez à la recherche d'indices à travers la ville et résolvez ce mystère. Parmi les enquêteurs victorieux, certains seront tirés au sort pour gagner des lots. Une animation proposée par La Fédération des Commerçants, Artisans et Professions Libérales de Villeneuve lez Avignon et l'association Villeneuve-lez-Jeux

En famille / Accès libre et gratuit.

Renseignements : villeneuve.lez.jeux@gmail.com

14h - 18h

Casse-tête et remue-ménages

Jeux, énigmes et défis pour petits et grands

📍 Salle de la Valfenière, rue de la République

Animé par l'association Tôtout'arts

Venez tester votre logique, votre patience et votre adresse dans un atelier convivial autour de casse-têtes de toutes sortes. Au programme : énigmes à résoudre, défis ludiques et concours de bilboquets pour les plus téméraires ! Que vous soyez seul, en famille ou entre amis, il y aura de quoi s'amuser et se creuser les méninges dans une ambiance détendue et accessible à tous.

Tout public à partir de 8 ans.

Accès libre et gratuit.



► 8 et 9 novembre

10h - 12h et 14h - 18h | ☉ 1h

L'heure noire

Escape game avec



📍 Boutique éphémère, place Jean-Jaurès

Un mystérieux voleur menace de dérober le bien le plus précieux du monde à moins qu'on parvienne à l'arrêter avant. Il met au défi les apprentis enquêteurs de suivre la piste d'indices pour découvrir l'objet qu'il prévoit de dérober. Il semblerait que ce voleur ait le sens de l'humour. Pour déchiffrer ses indices, les enquêteurs devront plonger dans une collection de polars.

De 8-10 ans et 10-12 ans / Accès libre et gratuit.

Départs 10h, 11h / 14h, 15h, 16h (et 17h le samedi).

Places limitées à 20 personnes par créneau.

► Dimanche 9 novembre

14h - 17h30

Polar en jeux

Jeux de société

📍 Salle du pressoir, rue du Camp-de-Bataille

Animé par l'association Villeneuve-lez-Jeux

Pour la 3ème année consécutive, en solo, entre amis ou en famille, venez vous mesurer à nos jeux de société d'enquête, d'observation, de déduction ou de coopération: il y en aura pour tous les goûts.

À partir de 6 ans / Accès libre et gratuit.

Renseignements: villeneuve.lez.jeux@gmail.com

14h - 18h | ☉ 1h à 1h30

Polar en rôles

Jeux de rôle

📍 Salle du pressoir, rue du Camp-de-Bataille

Animé par l'association Villeneuve-lez-Jeux

5 séances, pour les novices comme les amateurs

9h15-10h45 : Enquêtes & Castagnes pour adultes

9h45-11h : Petits Détectives de Monstres pour enfants en primaire (2 séances)

11h15-12h45 : Ado-Détectives pour collégiens et lycéens

11h15-12h45 : Blacksad pour adultes

Âge : selon séances / Gratuit sur réservation :

villeneuve.lez.jeux@gmail.com

Les vins du
Cellier des Chartreux
contiennent du soleil, *du mistral*, de la pluie et encore du soleil. Ils contiennent aussi du travail, du talent, de *l'amitié*. Ces vins sont faits avec respect, plaisir et fierté par les *quatre-vingt-un* vignerons du Cellier des Chartreux à Pujaut dans le Gard.

 **CELLIER
DES CHARTREUX
DEPUIS 1929**

1412 - D6580 - 30131 Pujaut - France
tél : +33 4 90 26 30 77
caveau@cellierdeschartreux.fr
cellierdeschartreux.fr

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

PHOTO BÉRECE CHAPUIS

**À ARMES
ÉGALES ?**

**FESTIVAL
du POLAR** **21^e
édition**
du 5 au 9 novembre 2025
VILLENUEVE LEZ AVIGNON

 Retrouvez tout l'univers du Polar! 

**espace
culturel**
E.Leclerc 

 www.culture.leclerc 

> Les Angles

 Ouvert du lundi au samedi
de 8h30 à 20h30

 1 Avenue de Tavel
30133 Les Angles
04.90.15.23.00

EXPOSITIONS

Mauvais garçons

8 et 9 novembre

Sam. 8 de 10h30 à 18h30 / Dim. 9 de 10h à 17h

📍 Salles de la Boulangerie, La Chartreuse

Le tatouage court aujourd'hui sur toutes les peaux. Mais durant des décennies il fut en France l'apanage des mauvais garçons, la marque de leur passage dans les bagnes d'outre-mer et les prisons centrales de la métropole. Les photos de l'identité judiciaire prises lors des arrestations constituent une galerie unique de gueules de marlous. Cette exposition, tirée du livre d'Eric Guillon et Jérôme Pierrat (La manufacture de livres) décrypte les différentes marques de reconnaissance des motifs et dessins des tatoués, et plus encore, en dit long sur le quotidien de la détention et l'exclusion sociale.

Accès libre.



Dessine-moi l'égalité des genres

Du 3 au 8 novembre

Horaires de la médiathèque

📍 Médiathèque Saint-Pons

Illustrée de dessins de presse du monde entier, cette exposition créée en 2022 par Cartooning for Peace retrace avec humour et engagement le parcours d'une vie : de la naissance à la vieillesse, elle aborde les défis et les problèmes persistant en matière d'inégalité entre les genres et montre les combats des femmes pour l'égalité des droits.

À partir de 12 ans.

Accès libre.

Debout les reines

Du 4 au 17 novembre

Horaires du monument

📍 Tour Philippe-le-bel

L'exposition est le fruit d'un travail photographique mené dans le cadre de "Réparer l'intime", un des ateliers d'amélioration de l'estime de soi de la Maison des femmes de Saint-Denis, animé par Clémentine du Pontavice et l'autrice et photographe Louise Oligny. Cet atelier fait partie intégrante du parcours de soin proposé aux femmes victimes de violence, prises en charge au sein de la Maison des femmes. Le projet "Debout les reines" a convié les femmes à se redéfinir comme des "reines" décisionnaires de leur vie et à se réapproprier leur image. Des photos exposées comme un défi, dans cette tour édifée par le roi Philippe-le-Bel.

🗨️ À noter : Rencontre avec Louise Oligny vendredi 7 novembre à 18h (voir page 10).

Accès libre.



© Louise Oligny

Fort[e]s

Destins de femmes au fort Saint-André
Du 5 novembre 2025 au 4 janvier 2026

Horaires du monument

📍 Fort Saint-André

En écho au côté militaire du monument qui a accueilli de nombreux soldats à travers les siècles, cette exposition présente l'histoire de femmes qui ont croisé la destinée du fort Saint-André depuis sa construction au XIV^{ème} siècle jusqu'à notre époque. Tout au long du parcours de visite, ces portraits de femmes dialoguent avec les œuvres peintes de l'artiste plasticienne Martine Royer Valentin. À chaque figure féminine est associée une période de la carrière de l'artiste. Une exposition où il est question de féminité, de poésie et de couleurs.

📖 À noter :

- Mercredi 5 novembre à partir de 17h15 : inauguration avec une lecture d'extraits des romans.

- Samedi 8 novembre à 14h15 (Durée : 1h30) :

Visite commentée de l'exposition par Bénédicte Soumille, chargée d'études historiques.

Tarifs : Droit d'entrée du monument (7€ en plein tarif et gratuit jusqu'à 26 ans).

Informations : www.fort-saint-andre.fr



Des femmes dans le polar

Des femmes dures à cuire

8 et 9 novembre

Samedi 8 de 10h30 à 18h30 / Dimanche 9 de 10h à 17h

📍 Salles de la Boulangerie, La Chartreuse

Si les noms d'Agatha Christie, Patricia Highsmith, Elizabeth George ou encore Fred Vargas sont entrés dans l'histoire du roman policier, beaucoup de femmes ont tendance à disparaître des recensions. Pourtant les autrices de polar sont présentes dès l'origine du genre. Leur existence littéraire reflète la lutte qu'elles mènent pour leur place dans la société. De la même manière, le personnage féminin a connu une évolution remarquable. À travers cette exposition, découvrez la place des femmes dans le polar.

Accès libre.



Dans les coulisses du festival

8 et 9 novembre

Sam. 8 de 10h30 à 18h30 / Dim. 9 de 10h à 17h

📍 Déambulateur du cloître Saint-Jean, La Chartreuse

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la façon dont se monte le festival ! Découvrez les acteurs et les étapes des préparatifs du dernier Festival du Polar.

Accès libre.

NUITS DU NOIR

Films projetés en VO sous-titrée.
Billetterie gratuite (dans la limite des places disponibles) ouverte 30 minutes avant le début de chaque séance.

Il sera demandé au public de sortir de la salle entre les deux projections de la même soirée. Possibilité de n'assister qu'à une seule projection.

 Le Café Saint-Jean de la Chartreuse vous ouvre ses portes : boissons et encas, avant ou entre deux projections.

- ▶ vendredi de 19h à 20h30
- ▶ samedi de 11h à 20h45
- ▶ dimanche de 10h à 18h

▶ Vendredi 7 novembre



Hantise (Gaslight)

De George Cukor
Avec Charles Boyer, Ingrid Bergman, Joseph Cotten
1947

20h30 | ☉ 1h54

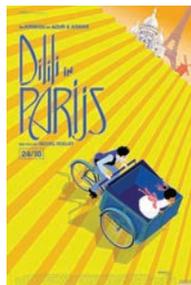
📍 Le tinel de la Chartreuse

Durant ses vacances en Italie, Paula Alquist rencontre un pianiste charmant, Gregory Anton, qui la séduit. Ils se marient et Gregory propose à Paula d'aller vivre à Londres dans la demeure que la tante de Paula, mystérieusement assassinée, lui a léguée.

Le couple vit heureux, mais peu à peu Paula est en proie à d'étranges hallucinations tandis que son mari devient froid et distant. Entre-temps, un détective de Scotland Yard, amoureux de Paula, réexamine le dossier du meurtre obscur de la vieille dame.

Film précédé d'une présentation par Sophie Loubière.

▶ Samedi 8 novembre



Dilili à Paris

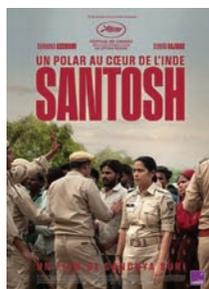
De Michel Ocelot
2018

18h | ☉ 1h35

📍 Le tinel de la Chartreuse

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble...

Film d'animation familial, tout public.



Santosh

De Sandhya Suri
Avec Shahana Goswami et Sunita Rajwar
2024

12

20h45 | ☉ 2h10

📍 Le tinel de la Chartreuse

Une région rurale du nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste et devient policière comme la loi le permet. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, Santosh se retrouve plongée dans une enquête tortueuse aux côtés de la charismatique inspectrice Sharma, qui la prend sous son aile.

Film interdit aux moins de 12 ans.

ET AUSSI...

► Vendredi 7 novembre

19h30 | ☉ 1h30

Soirée dégustation "vins au féminin"

📍 Cave Les 3 bouteilles - 29 bd Frédéric Mistral,
 30400 Villeneuve lez Avignon

Dégustation de vins de différentes régions, élaborés exclusivement par des femmes vigneronnes.

Tarif : 20€ (dégustation et collation)

Réservation : 04 90 39 68 18 ou mail

les3bouteilles@gmail.com

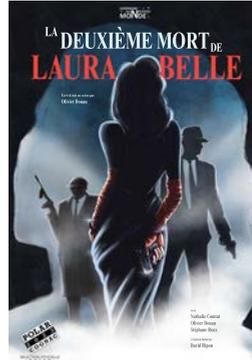
www.les3bouteilles.com

FB / Instagram : @les3bouteillesAvignon

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.



► Dimanche 9 novembre



17h | ☉ 1h15

La deuxième mort de Laura Belle

📍 Théâtre du Chien Qui Fume

75 rue des Teinturiers, 84000 Avignon

Une pièce d'Olivier Douau avec Nathalie Comtat

Amérique, 1950. Laura Belle est un témoin clé qui peut faire tomber Marcus Braxton, un puissant magnat du crime. Mais après une tentative d'assassinat, elle a perdu la mémoire. Dans une maison isolée, un lieutenant de police et un journaliste l'aident à rassembler ses souvenirs éparpillés, tandis que Braxton et son tueur se rapprochent inexorablement. La nuit qui s'annonce va bouleverser leur vie à tous, mais Laura Belle pourra-t-elle échapper à son destin ? Un vrai roman noir sur scène, qui tient en haleine jusqu'à son dénouement !

Stéphane Roux et Olivier Douau

Création Lumières : David Ripon

Mise en scène : Olivier Douau

Sélection officielle du Festival Polar de Cognac 2023.

13 € - Tarif réduit à 10 € (habitant du Grand Avignon)

Réservation : www.chienquifume.com - 04 90 85 25 87

LE POLAR PARTOUT, POUR TOUS !

► Pour les passionnés

Le Club polar, en partenariat avec la librairie *La Forme d'un livre* à Villeneuve lez Avignon, vous propose 5 rendez-vous par an le lundi de 18h30 à 20h, pour découvrir des sorties en avant-première, des éditeurs ou des romans plus confidentiels.

Dates et renseignements sur les réseaux sociaux du festival.



©La forme d'un livre, Club Polar 2025

► Pour les pros

Une journée de formation

Le Festival du Polar propose chaque année une formation à destination des professionnels du livre en lien avec la littérature noire ou la thématique annuelle.

Formation le jeudi 6 novembre à La Chartreuse - thème: "*Les littératures océaniques*", en partenariat avec la maison d'édition Au vent des îles.

Renseignements et inscriptions :
pole-culturel@villeneuvelezavignon.com

► Pour les seniors

Un programme sur mesure

Chaque année, le Festival du Polar propose aux foyer-résidences pour séniors de Villeneuve lez Avignon des moments privilégiés autour de la littérature noire: rencontres, lectures ou ateliers.

Lecture le mercredi 5 novembre à 15h à la Résidence Marcel Audié à Villeneuve lez Avignon. (Voir p.17)

► Pour les jeunes

Les Journées polarisantes

Un programme scolaire, du CP à la terminale, est proposé aux élèves de Villeneuve lez Avignon et des communes alentours. Des rencontres d'auteurs, des lectures, des ateliers et des expositions autour du roman noir ou de la thématique annuelle font l'objet d'une programmation disponible pour les enseignants dès la fin juin sur le site du Festival du Polar.

Renseignements : 04 90 27 49 72

SUIVEZ-NOUS !

Pour ne rien manquer et rester informé des rencontres, clubs polar et actus toute l'année, suivez-nous sur :



notre site internet:
www.polar-villeneuvelezavignon.com



notre page Instagram : [festivaldupolar](https://www.instagram.com/festivaldupolar)



notre page Facebook : Festival du Polar de Villeneuve lez Avignon

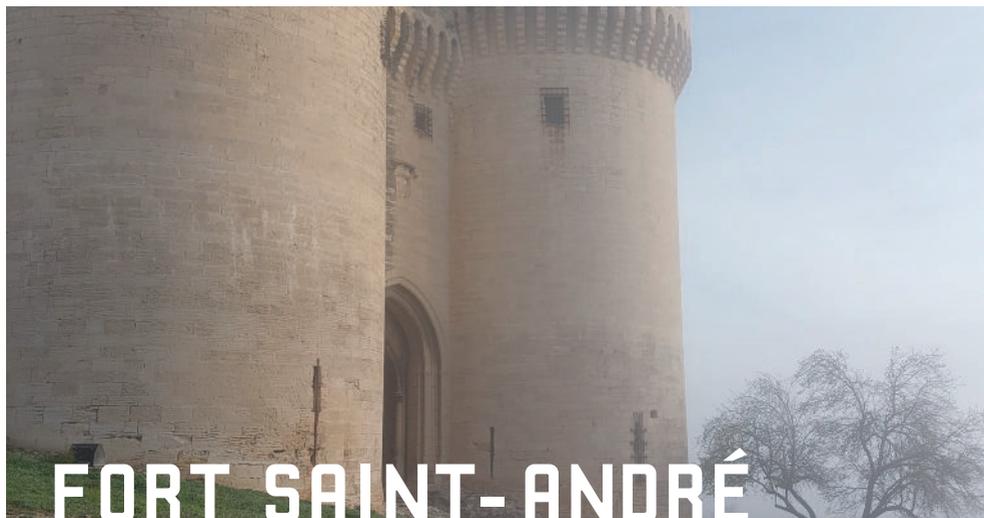
Et n'hésitez pas à nous tagger avec le

#festivaldupolarvilleneuvelezavignon



Découvrez nos professionnels
et suivez nos actualités.

*Vivons ensemble à
Villeneuve-Lez-Avignon*



FORT SAINT-ANDRÉ



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

VILLENEUVE LEZ AVIGNON

www.fort-saint-andre.fr
@fortsaintandre

GRATUIT POUR LES MOINS
DE 26 ANS* ET LES ABONNÉS
PASSION MONUMENTS

* Ressortissants ou assimilés de l'UE ou de l'EEE ou non ressortissants titulaires d'un titre de séjour ou visa de longue durée délivré par un de ces États.

AUX ALENTOURS

Dans les médiathèques
et centres culturels

► Mercredi 5 novembre

Bagnols-sur-cèze

18h | ☉ 1h

Free queens

Lecture musicale

📍 Médiathèque Léon-Alègre, Espace Simone-Veil

Free queens est la rencontre étonnante entre la harpe de Frédérique Goichon et le roman noir de Marin Ledun, dans un concert littéraire mis en voix par l'auteur lui-même, sur des compositions originales. Le roman nous mène au Nigéria aux côtés d'une journaliste française qui enquête sur les liens entre un groupe industriel européen et le marché de la prostitution.

Gratuit sur réservation au 04 66 33 20 00

Site: mediatheque.bagnolssurceze.fr

► Vendredi 7 novembre

Sorgues

19h | ☉ 1h

Rencontre avec Jacky Schwartzmann

📍 Médiathèque Jean Tortel
Pôle Culturel Camille Claudel
285 Avenue d'Avignon

Entrée libre sans réservation.



© theGlin



© Max photo



Les Angles

18h30 | ☉ 1h

Rencontre avec Max Monnehay

Organisé par la Bibliothèque pour tous

📍 Salle du Foyer / Forum des Angles, 10 bd des Carrières

© Dyanam Imoquée



Aramon

18h30 | ☉ 1h

Rencontre avec Louise Mey

📍 Espace culturel Simone Veil
bd Victor Hugo

Gratuit, sur réservation.

04 66 57 37 53 - mediatheque@aramon.fr

© Francesca Mantovani



Barbentane

18h30 | ☉ 1h

Rencontre avec Marto Pariente

📍 Médiathèque,
2 chemin de la Glacière

Gratuit, sur réservation.

04 32 60 16 21 - mediatheque@barbentane.fr

© Outremer de Fommenvault



Rochefort-du-Gard

18h30 | ☉ 1h30

Rencontre avec Marin Ledun

📍 Bibliothèque [La Source]
1 rue du Grand Pont

Entrée libre sur réservation.

04 90 26 13 75 - bibliotheque@rdg30650.fr
www.ville-rochefortdugard.fr

► **4, 5 et 6 novembre**

Sauveterre

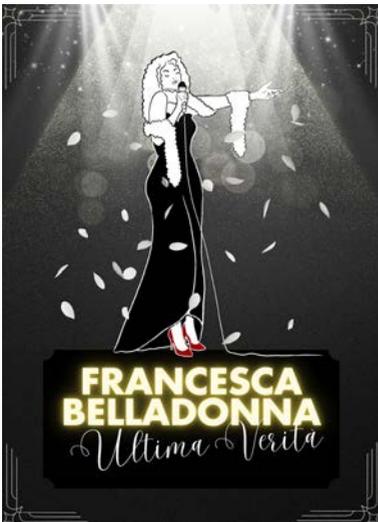
4 et 6 novembre 20h
5 novembre 18h | ☺ 2h

Soirées Murder Party : Ultima Verità

Murder party

📍 Pôle Culturel Jean-Ferrat - 157, chemin des Écoles et du Stade

Après une carrière éblouissante aux quatre coins du monde, l'immense chanteuse franco-italienne Francesca Belladonna a choisi un cadre intime et confidentiel pour vous livrer ses plus belles confessions. Bénéficiez d'un moment privilégié au plus près de la légende et d'un accueil VIP, le temps d'une soirée mémorable et pleine d'inattendus. Jeu participatif en immersion spécialement imaginé pour l'occasion : découvrez ce qui se trame en coulisses et enquêtez ensemble pour élucider le mystère.



Tout public à partir de 12 ans (enfants accompagnés).
12€/Réservation obligatoire :
contact@polecultureljeanferrat.com - 04 66 33 20 12
polecultureljeanferrat.com

Dans les librairies

► **Vendredi 7 novembre**



Avignon

19h | ☺ 1h

Rencontre avec Larissa Behrendt et Witi Ihimaera

📍 Librairie La Comédie Humaine
18, rue du Vieux Sextier

Réservation sur comediehumainelibririe@gmail.com



Avignon

19h30 | ☺ 1h30

Rencontre avec Laurence Biberfeld

📍 Librairie Youpi !
26, avenue Saint-Ruf



Entrée libre et sans inscription.

© Studio Clotis



Roquemaure
18h30 | ☺ 1h

Rencontre avec Audrey Sabardeil

📍 Librairie Les mots clés
8, rue de la Liberté

Entrée libre et sans inscription.

© Jean-Marc Fiess



Uzès

19h | ☺ 1h

Rencontre avec David Vann

📍 Librairie de la Place aux Herbes / 7 pl. aux Herbes

Entrée libre et sans inscription.

PLAN VILLENEUVE LEZ AVIGNON

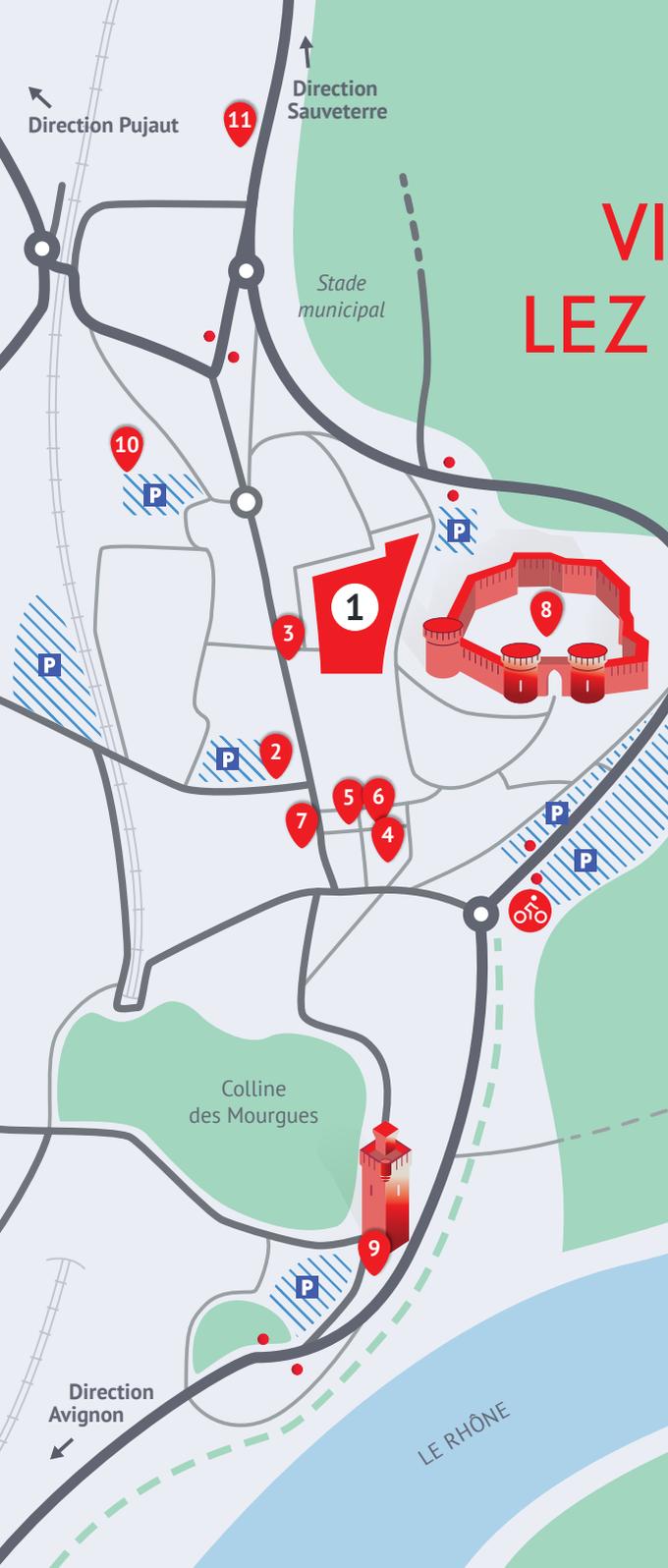
Festival du Polar 2025

► Les lieux

- 1 La Chartreuse**
58 rue de la République
- 2 Salle du pressoir**
4 rue Camp-de-Bataille
- 3 Tôtout'arts (Salle de la Valfenière)**
58 Rue de la République
- 4 Médiathèque Saint-Pons**
Place Saint-Pons
- 5 Salle des conférences**
Place Jean Jaurès
- 6 Magasin éphémère**
Place Jean Jaurès
- 7 Musée Pierre-de-Luxembourg**
3 rue de la République
- 8 Fort Saint-André**
Rue Montée du Fort
- 9 Tour Philippe-le-Bel**
Rue Montée de la Tour
- 10 Salle Fernand Martin**
Allée Pierre-Louis Loisl
- 11 Cave des 3 bouteilles**
29 bd Frédéric Mistral

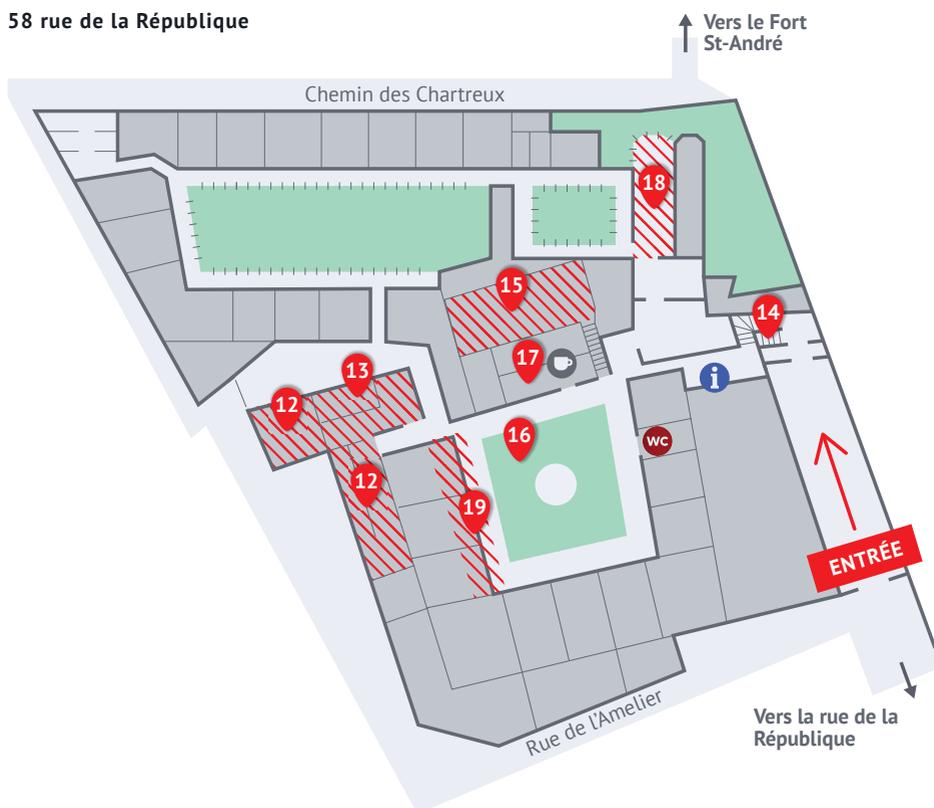
► Accessibilité

- P** Parkings gratuits
- Arrêts de bus (ligne 5 Orizo)
- Viarhòna (vélo)
- 🚲** Vélopop' (vélo)



LA CHARTREUSE

58 rue de la République



► Les salles du Festival

- 12 Salles de la Boulangerie
- 13 Salle gothique
- 14 Cave de 25 toises
- 15 Salle du tinel
- 16 Cloître Saint-Jean
- 17 Café Saint-Jean
- 18 Église
- 19 Déambulateur, Cloître Saint-Jean

► Autres espaces

-  Bibliothèque - Café
-  Toilettes
-  Accueil / informations
Vente billets du Bal Littéraire

L'ouverture des sacs sera demandée à l'entrée des lieux de dédicaces.

Le Festival du Polar est subventionné par



Le Festival du Polar reçoit le soutien de



Avec l'aimable collaboration de



Le Festival du Polar vous remercie
